

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 13 Juin 2026**

**au**

**Vendredi 19 Juin 2026**

**Semaine n°25**

<p><b>05:05</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6628</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>
<p><b>06:00</b> <b>Le 6h info</b> <b>13/06/26</b></p>	<p><b>11:25</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1288</b></p>
<p><b>06:30</b> <b>Télématin</b></p>	<p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p>
<p><b>09:30</b> <b>Bel &amp; bien</b> <b>Le bonheur est dans la cuisine</b></p> <p>Emission de bien-être dédiée à l'amélioration de la vie quotidienne, de la santé, de la psychologie et du développement personnel. Conseils et informations pour mieux vivre et prendre soin aussi bien de soi que des autres.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de</p>
<p><b>10:50</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1287</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p>	

l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !	
<b>11:55</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6629</b> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<b>14:05</b> <b>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait</b> <b>L'affaire Cyril Koskinas</b> <p>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait ?</p> <p>Ce magazine s'intéresse aux "Cold case". Des affaires classées, réputées insolubles, qui ont parfois résisté près de 50 ans à la ténacité des enquêteurs avant qu'un indice, un témoignage inespéré ou une expertise scientifique innovante ne permettent de confondre les coupables.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<b>12:55</b> <b>Météo climat 13 h</b> <b>13/06/26</b>	<b>15:00</b> <b>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait</b> <b>Best of - Meurtres en famille ( Benbara + Aprin )</b> <p>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait ?</p> <p>Ce magazine s'intéresse aux "Cold case". Des affaires classées, réputées insolubles, qui ont parfois résisté près de 50 ans à la ténacité des enquêteurs avant qu'un indice, un témoignage inespéré ou une expertise scientifique innovante ne permettent de confondre les coupables.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p>
<b>13:00</b> <b>Journal 13 h</b> <b>13/06/26</b>	<b>16:00</b> <b>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait</b> <b>Affaire Willy Van Coppernelle, criminel en col blanc</b> <p>Retour sur la personnalité et le parcours du Belge Willy Van Coppernelle, condamné en 1995 à la réclusion criminelle à perpétuité assortie d'une période de sûreté de 22 ans pour le viol, en 1993, de deux auto-stoppeurs de 15 et 16 ans et le meurtre d'Abdel Dkhissi, 11 ans,</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<b>13:20</b> <b>13h15 le samedi</b> <b>Emission du 13/06/26</b>	
<b>13:55</b> <b>Météo climat 14h</b> <b>13/06/26</b>	<b>17:00</b> <b>Affaire conclue</b>
<b>14:00</b> <b>C'est bon à savoir</b>	

<div>17:55</div> <div>Affaire conclue, la vie des objets</div> <div>Ce sont aujourd'hui des panneaux de manège qui partent bénéficier d'une jolie restauration à l'atelier.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:00</div> <div>Journal 20h</div> <div>13/06/26</div>
<div>18:00</div> <div>Tout le monde a son mot à dire</div> <div>Episode 2153</div> <div>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnet et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>20:30</div> <div>20h30 le samedi</div> <div>Emission du 13/06/26</div>
<div>18:40</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7261</div> <div>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:00</div> <div>Météo climat 20h30</div> <div>13/06/26</div>
<div>19:10</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7262</div> <div>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>21:05</div> <div>Reflexes</div>
<div>19:55</div> <div>Météo climat 20h</div> <div>13/06/26</div>	<div>21:09</div> <div>Immeuble partagé</div> <div>Drôles d'oiseaux</div> <div>Mehdi, William, Myriam, Charlotte, Ondine, Jean-Marc, Maurice et d'autres encore, chacun avec ses différences, jeunes et seniors, valides et porteurs de handicap vivent ensemble en colocation dans le même immeuble.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
	<div>21:10</div> <div>Qui restera dans la lumière</div>
	<div>23:25</div> <div>Quelle époque !</div> <div>Emission du 13/06</div> <div>Un talk-show spectaculaire, drôle et festif, une émission de société</div>

et de divertissement, qui raconte notre époque et interroge notre société. Présenté par Léa SALAME et accompagné d'Hugo CLEMENT  
Les invités de cette semaine:

01:40  
Météo

01:45  
Qui restera dans la lumière

03:55  
Affaire conclue

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:40  
Courant d'art  
Hey ! le dessin

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:55  
Pays et marchés du monde  
France-Le Mans

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>05:05</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6629</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:05</b> <b>Présence Protestante</b> <b>Ma Bible - Job, le pari de Dieu</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>06:00</b> <b>Le 6h info</b> <b>14/06/26</b></p>	<p><b>10:35</b> <b>Jour du Seigneur 2026</b> <b>80e anniversaire du Secours Catholique</b></p>
<p><b>06:30</b> <b>Télématin</b></p>	<p><b>11:05</b> <b>Messe célébrée à la cité Saint-Pierre - Cathédrale de Verdure de Lourdes (65)</b></p>
<p><b>08:30</b> <b>Sagesses Bouddhistes</b> <b>Le rôle du moi dans la souffrance</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:00</b> <b>Jour du Seigneur : Parole inattendue</b> <b>Parole inattendue de Claire Léost, écrivaine</b></p>
<p><b>08:50</b> <b>Islam</b></p>	<p><b>12:05</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6630</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>
<p><b>09:20</b> <b>A l'origine</b></p>	<p><b>12:57</b> <b>Météo climat 13h</b> <b>14/06/26</b></p>

<b>13:00</b> <b>Journal 13h</b> <b>14/06/26</b>	<p>autour de la table pour partager leurs souvenirs, leurs anecdotes et leurs moments télévisuels les plus drôles et mémorables.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<b>13:25</b> <b>13h15 le dimanche</b> <b>Emission du 14/06/26</b>	<b>19:15</b> <b>Les enfants de la télé, la suite</b> <b>Emission du 14/06/26</b> <p>Faustine Bollaert reprend les rênes des Enfants de la Télé, de retour pour une nouvelle saison qui s'annonce pleine de surprises et de casseroles. Chaque dimanche, des personnalités se réuniront autour de la table pour partager leurs souvenirs, leurs anecdotes et leurs moments télévisuels les plus drôles et mémorables.</p>
<b>14:25</b> <b>C'est bon à savoir</b>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<b>14:25</b> <b>13h15 le dimanche</b> <b>Emission du 14/06/26</b>	<b>19:55</b> <b>Météo climat 20h</b> <b>14/06/26</b>
<b>15:15</b> <b>Affaires sensibles</b>	<b>20:00</b> <b>Journal 20h</b> <b>14/06/26</b>
<b>16:15</b> <b>Un dimanche à la campagne</b> <b>N. Lindinger / L. Peyron / T.Angelvy</b> <p>Un moment hors du temps pour se rencontrer et pour parler d'amour, d'amitié, de la vie autour d'artistes et de Frédéric Lopez.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<b>20:35</b> <b>20 h 30 le dimanche</b> <b>Emission du 14/06/26</b>
<b>18:10</b> <b>Les enfants de la télé</b> <b>Emission du 14/06/2026</b> <p>Faustine Bollaert reprend les rênes des Enfants de la Télé, de retour pour une nouvelle saison qui s'annonce pleine de surprises et de casseroles. Chaque dimanche, des personnalités se réuniront</p>	<b>21:05</b> <b>Météo climat 20h30</b> <b>14/06/26</b>
	<b>21:06</b> <b>Reflexes</b>

**21:10**  
**Venise n'est pas en Italie**

Une adaptation du roman Venise n'est pas en Italie d'Ivan Calbérac, paru chez Flammarion en 2015 : Emile a quinze ans. Il vit à Montargis, entre un père doux-dingue et une mère qui lui teint les cheveux en blond depuis toujours. Quand la fille qui lui plaît plus que tout l'invite à Venise pour les vacances, il est fou de joie. Seul problème, ses parents décident de l'accompagner... C'est l'histoire d'un voyage initiatique et rocambolesque.

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en audiodescription

**22:45**  
**Beau geste**  
**Emission du 14/06/2026**

Menée par Pierre Lescure, Beau geste va là où bat le poulx du cinéma : en tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l'étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure discute avec les artistes qui font l'actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, librairies...

Pas de plateau, c'est lui qui part à la rencontre des personnalités pour des conversations autour d'une passion commune pour tous les films, les classiques comme les modernes.

En parallèle de ses rencontres, la rédaction de Beau geste couvrira les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le milieu du cinéma.

Beau geste rend compte d'un cinéma mondial vivant, divers, sans chapelle, sans ornières.

**23:30**  
**Le Pitch Cinéma**  
**Emission du 14/06/2026**

Chaque semaine Le Pitch Cinéma vous présente 5 sorties de la semaine. Rythmé et graphique, une mystérieuse silhouette en contre jour devant un grand écran « donne les clefs aux téléspectateurs pour se forger leur opinion » et décider ensuite d'aller voir les films... ou pas ! Le Pitch Cinéma fait appel à la culture cinématographique des téléspectateurs et propose pour chaque sortie de film un véritable jeu d'association : si vous avez aimé tel film, vous risquez d'aimer tel film.... Ou pas...

**23:40**  
**Nouvel Hair**  
**(I)**

Histoires courtes - Cycle "Du côté du jardin"

À Marseille, la vente du salon de coiffure de Skander est suspendue à la décision de Juliette, une jeune parisienne. Mehdi, l'apprenti, joue son avenir sur un appel de la banque. La journée sera longue...

Tout Public

**23:55**  
**Who killed Narin G\*\*\*\*?**  
**(I)**

Histoires courtes - Cycle "Du côté du jardin"

Elle avait 8 ans quand elle a disparu. L'enquête a révélé l'implication de sa famille. Narin a vu quelque chose qu'elle n'aurait pas dû voir. Tout le monde dans le village savait, personne n'a parlé.

Déconseillé aux moins de 12 ans

**00:00**  
**No Skate !**

Histoires courtes - Cycle "Du côté du jardin"

L'été 2024. Les Jeux Olympiques battent leur plein et Isaac travaille comme homme-sandwich au milieu de la foule du Village Olympique de Saint-Ouen. Lorsqu'il aperçoit sa collègue Cléo se disputer avec un skateur, il entreprend de lui remonter le moral.

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**00:25**  
**Météo****00:30**  
**L'or bleu**  
**Episode 5**  
**(reprise)**

Été 1988. Rien ne va plus entre Alice et Franck. Elle lui reproche sa lâcheté et noue une

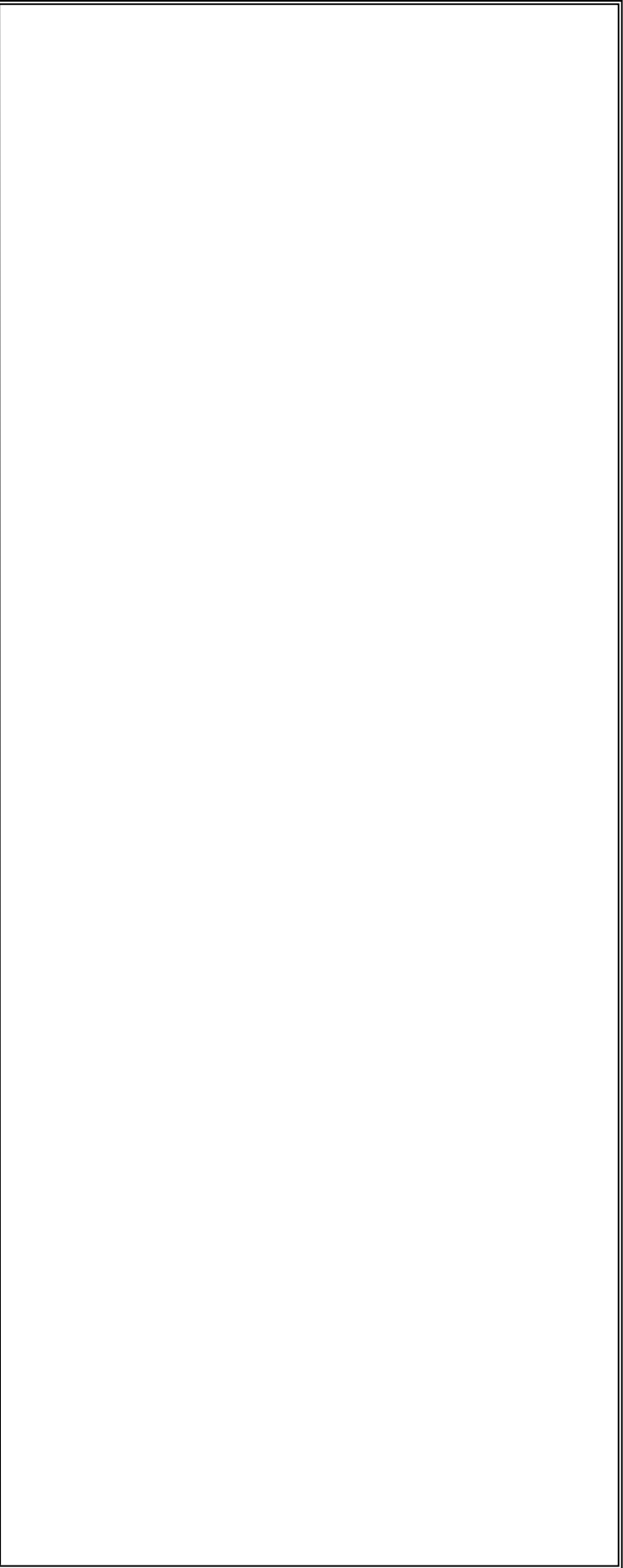


<p>relation avec Julien Daumas. Été 2026. Rudy Faivre retient en otage Yacine et Flore dans un cabanon. Flore réussit à gagner sa confiance et à retourner la situation pour les libérer. Pendant ce temps, Tristan confronte sa mère, Solange. Elle lève le voile sur un sombre secret. Lors de la construction d'un tunnel en 1989, des squelettes ont été découverts. Les trois familles, Ravanel, Pigeon et Daumas, ont choisi de garder le silence pour protéger leurs intérêts financiers. Alice avait découvert ce secret. La mort tragique de Lucien Pigeon, noyé dans sa voiture, conforte Yacine et Flore dans la suspicion que quelqu'un cherche à se venger des trois familles</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>corps d'Alice. Flore, quant à elle, se rapproche de Yacine, ne pardonnant pas la trahison de Tristan. L'assassinat de Fanny intensifie la menace sur Franck et Solange, derniers survivants des familles impliquées dans le chantier du tunnel. Yacine se rend à la ferme Pigeon pour protéger Solange. Mais sa disparition au même moment que celle du père de Flore, les plonge dans une terrible inquiétude.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>01:15</b> <b>L'or bleu</b> <b>Episode 6</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Été 1988. La liaison qu'Alice entretient avec Julien la pousse à vouloir quitter Franck. Été 2026. Les pétales de cyclamen retrouvés sur les lieux de crime et sur le squelette d'Alice relient les événements passés aux meurtres du présent. Yacine soupçonne Julien Daumas, revenu étrangement au village après 30 ans d'absence, et le place en garde à vue. Flore qui vient d'apprendre que Tristan la trompe avec Fanny décide de le quitter et se replonge dans ses recherches. Son enquête la mène à explorer avec Yacine le tunnel sous l'aiglette. Mais quelqu'un s'obstine à les empêcher de découvrir la vérité. Une explosion se produit sur leur passage alors qu'au même instant Tristan découvre le corps de Fanny Daumas, morte gelée dans sa baignoire.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>02:55</b> <b>L'or bleu</b> <b>Episode 8</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Été 1989. Alice découvre dans le tunnel du forage deux squelettes. Bouleversée, elle se rend compte que Franck est prêt à étouffer ce meurtre qui incrimine sa famille. Une dispute éclate. Été 2026. Yacine et Flore découvrent que Solange est responsable de l'explosion du tunnel. Flore trouve un calepin prouvant qu'elle est aussi impliquée dans la mort d'Alice. Flore est convaincue que Franck a enlevé Solange pour se venger et la tuer. Grâce à l'aide de Julien Daumas, Yacine et Flore arrivent juste à temps pour l'empêcher de commettre l'irréparable.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>02:05</b> <b>L'or bleu</b> <b>Episode 7</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Été 88. Alice, enceinte de Franck, renonce à Julien la mort dans l'âme. Été 2026. L'explosion du tunnel révèle une cavité contenant des squelettes et une seconde alliance marquée « Costa ». La même que celle trouvée sur le</p>	<p><b>03:45</b> <b>Paris côté jardin</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>04:10</b> <b>La civilisation des arbres</b> <b>Les pins des Andes</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

04:15  
Pays et marchés du monde  
Tunisie-Douz

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée



<b>05:00</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6630</b> <b>(reprise)</b> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	
<b>05:50</b> <b>Mot de passe</b> <b>Episode 155</b> <b>(reprise)</b> <p>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<b>10:50</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1288</b> <b>(reprise)</b> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p> <p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>
<b>06:00</b> <b>Le 6h info</b> <b>15/06/26</b>	
<b>06:30</b> <b>Télématin</b>	
<b>09:55</b> <b>Bel &amp; bien ensemble</b>	<b>11:25</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1289</b> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p>
<b>10:45</b> <b>Météo outremer</b> <b>15/06/26</b>	<p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le</p>

<p>vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d’atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d’argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l’argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu’elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l’émission suivante. L’occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>	<p><b>13:45</b> <b>La p'tite librairie</b></p> <p><b>13:55</b> <b>Ça commence aujourd'hui</b> <b>Comment assumer le passé trouble de l'un de mes proches ?</b></p> <p>Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ça commence aujourd’hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu’ils ont vécu.</p> <p><b>15:05</b> <b>Ça commence aujourd'hui</b> <b>À cause d'un voisin, leur quotidien est devenu un enfer</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>16:10</b> <b>Affaire conclue, la vie des objets</b></p> <p><b>16:20</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p><b>17:20</b> <b>Affaire conclue</b></p>
<p><b>11:55</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6631</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d’émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C’est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	
<p><b>12:55</b> <b>Météo climat 13h</b> <b>15/06/26</b></p>	
<p><b>13:00</b> <b>Journal 13h</b> <b>15/06/26</b></p>	
<p><b>13:40</b> <b>Météo climat 14h</b> <b>15/06/26</b></p>	

<p><b>18:00</b> <b>Tout le monde a son mot à dire</b> <b>Episode 2154</b></p> <p>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnet et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</p>	<p><b>20:55</b> <b>Basique</b></p> <p>Coup de projecteur sur l'actualité musicale, dans un format dynamique et accessible.</p>
<p><b>18:40</b> <b>N'oubliez pas les paroles</b> <b>Episode 7263</b></p> <p>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</p>	<p><b>21:00</b> <b>Mot de passe</b> <b>Episode 156</b></p> <p>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>19:10</b> <b>N'oubliez pas les paroles</b> <b>Episode 7264</b></p> <p>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</p>	<p><b>21:10</b> <b>Meurtres au paradis</b> <b>Chère Hortense</b> <b>(I)</b></p> <p>Le journal Sainte-Marie News donne une fête en l'honneur du départ à la retraite de sa chroniqueuse sentimentale, Hortense LeRoux. Pendant l'évènement, elle demande à changer sa toute dernière chronique, en réponse à une lettre reçue. Le lendemain matin elle est retrouvée morte, empoisonnée. L'inspecteur Mervin Wilson enquête pour découvrir qui se cache derrière la fameuse lettre, tout en essayant de comprendre comment le poison s'est retrouvé précisément sur le journal distribué à la victime. Marqué par le traumatisme de son enlèvement, Mervin a du mal à se consacrer pleinement à l'affaire, d'autant qu'on lui impose une thérapie.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p><b>19:55</b> <b>Météo climat 20h</b> <b>15/06/26</b></p>	
<p><b>20:00</b> <b>Journal 20h</b> <b>15/06/26</b></p>	<p><b>22:10</b> <b>Meurtres au paradis</b> <b>Plage à vendre</b></p> <p>Une agente immobilière qui a emmené un groupe d'acheteurs potentiels visiter une plage paradisiaque, est assassinée alors qu'elle les attend seule sur le bateau. Or, la plage qu'elle prétendait vendre est en réalité un site public et protégé, et ses clients de futures victimes d'une arnaque. Mais sont-ils aussi innocents qu'ils le prétendent ?</p>
<p><b>20:50</b> <b>Météo climat 20h30</b> <b>15/06/26</b></p>	

<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>chute mortelle du 4e étage d'un hôtel. Bien que tout semble indiquer qu'il s'agisse d'un suicide, Marleau reste dubitative. Elle se lance dans une enquête qui la conduit vers un monastère cistercien dirigé par Mère Louise. Cette belle femme, d'origine espagnole tout comme la victime, semble receler nombre de secrets. Aidée par le père Vincent, un prêtre progressiste, Marleau parvient à découvrir les liens qui existent entre la mort de la jeune espagnole et la très charismatique Mère Louise...</p>
<p><b>23:10</b> <b>Meurtres au paradis</b> <b>Un meurtre sans cadavre</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Orla Mills vient à Sainte-Marie pour disperser les cendres de son mari, Jonty, mort dans des circonstances suspectes. Elle est accompagnée de sa fille, Astrid, sa meilleure amie, Eve et le mari de celle-ci, Callum. Alors qu'ils s'apprêtent à regarder un film ensemble pour honorer la mémoire du défunt, Eve s'absente sur la terrasse et appelle la police en disant vouloir signaler un meurtre. Arrivé sur place, Neville découvre Eve dans la piscine entre la vie et la mort...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>00:10</b> <b>Meurtres au paradis</b> <b>Dans le noir</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Trenton Isaac alias « Infamous T » est un artiste prometteur de la scène reggae-rap, qui s'apprête à donner un concert devant le représentant d'un important label musical. Alors que le sound check est en cours et que c'est au tour de Deshawn - l'artiste de première partie - de répéter, une silhouette apparaît dans les coulisses, plonge la scène dans le noir et tire un coup de feu. Lorsque les lumières se rallument, le corps de Trenton est découvert, une balle en plein milieu du front...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>02:40</b> <b>Météo outremer</b> <b>15/06/26</b></p> <p><b>02:45</b> <b>Ça commence aujourd'hui</b> <b>Comment assumer le passé trouble de l'un de mes proches ?</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ça commence aujourd'hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu'ils ont vécu.</p>
<p><b>01:05</b> <b>Expression directe - Les Républicains</b></p>	<p><b>03:45</b> <b>Affaire conclue</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p>
<p><b>01:10</b> <b>Capitaine Marleau</b> <b>Les mystères de la foi</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Le jour de l'arrivée de la capitaine Marleau dans une petite ville d'Alsace où elle prend ses fonctions, une jeune espagnole fait une</p>	<p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la</p>

<p>garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>04:30</b> <b>Le trafic des tortues</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>04:45</b> <b>Courant d'art</b> <b>Yves Guezet au coeur des mythes</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
---	--

<p><b>05:00</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6631</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	
<p><b>05:50</b> <b>Mot de passe</b> <b>Episode 156</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:50</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1289</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p> <p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>
<p><b>06:00</b> <b>Le 6h info</b> <b>16/06/26</b></p>	
<p><b>06:30</b> <b>Télématin</b></p>	
<p><b>09:55</b> <b>Bel &amp; bien ensemble</b></p>	<p><b>11:25</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1290</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p>
<p><b>10:45</b> <b>Météo outremer</b> <b>16/06/26</b></p>	<p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le</p>



<p>vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>	<p><b>13:45</b> <b>La p'tite librairie</b></p> <p><b>13:50</b> <b>Expression directe</b></p> <p><b>13:55</b> <b>Ça commence aujourd'hui</b> <b>Intersexe : qui sont-ils vraiment ?</b></p> <p>Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ça commence aujourd'hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu'ils ont vécu.</p>
<p><b>11:55</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6632</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	<p><b>15:05</b> <b>Ca commence aujourd'hui</b> <b>Pourquoi ont-ils choisi de côtoyer la mort au quotidien ?</b></p>
<p><b>12:55</b> <b>Météo climat 13h</b> <b>16/06/26</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>16:10</b> <b>Affaire conclue, la vie des objets</b></p>
<p><b>13:00</b> <b>Journal 13h</b> <b>16/06/26</b></p>	<p><b>16:20</b> <b>Affaire conclue</b></p>
<p><b>13:40</b> <b>Météo climat 14h</b> <b>16/06/26</b></p>	

<div>17:20</div> <div>Affaire conclue</div>	<div>20:50</div> <div>Météo climat 20h30</div> <div>16/06/26</div>
<div>18:00</div> <div>Tout le monde a son mot à dire</div> <div>Episode 2155</div> <div>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnec et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</div>	<div>20:55</div> <div>Basique</div> <div>Coup de projecteur sur l'actualité musicale, dans un format dynamique et accessible.</div>
<div>18:40</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7265</div> <div>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</div>	<div>21:00</div> <div>Mot de passe</div> <div>Episode 157</div> <div>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:10</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7266</div> <div>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</div>	<div>21:10</div> <div>Le duplex</div> <div>Captation de pièce de théâtre produite par Bonne Pioche, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2024. Une pièce écrite et mise en scène par Didier Caron. Avec Pascal Légitimus, Claire Nadeau, Francis Perrin et Corinne Touzet. Réalisation : Dominique Thiel. Les Berger habitent au sixième étage d'un appartement parisien. Ils s'y sentent bien, tellement bien qu'ils aimeraient agrandir leur espace et rêvent de récupérer l'appartement de Jean-Jacques et Annie Tissandier, leurs voisins du dessous afin de se créer un joli duplex. Mais ces voisins et néanmoins amis ne semblent pas disposés à quitter les lieux car eux aussi s'y sentent à leur aise. Ne reste plus alors aux Berger qu'une seule solution pour assouvir leur désir : semer subtilement la discorde entre Jean-Jacques et Annie pour les contraindre à une séparation synonyme de vente. Ils utiliseront tous les moyens, surtout les moins amicaux pour arriver à leur fin. Mais le loup dans la bergerie est-il vraiment celui que l'on croit ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:55</div> <div>Météo climat 20h</div> <div>16/06/26</div>	
<div>20:00</div> <div>Journal 20h</div> <div>16/06/26</div>	

<p><b>22:40</b> <b>Lapin</b></p> <p>Captation coproduite par Théâtre Edouard VII/Tobosco/Bonne Pioche, avec la participaton de France Télévisions. 2024. Une pièce de Samuel Benchetrit. Avec Muriel Robin, Pierre Arditi et Gabor Rassov. Réalisation : Emmanuel Carriau. Tous les lundis, soir de relâche, Muriel Robin se rend chez Pierre Arditi pour passer la soirée ensemble. Mais ce soir, pour la première fois, ils se rendent compte qu'ils ne sont pas seuls ... mais beaucoup plus ...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>00:10</b> <b>Rendez-vous en terre inconnue avec Stéphane de Groodt chez les Wauja (reprise)</b></p> <p>Laury Thilleman emmène Stéphane de Groodt dans l'état du Xinju au Brésil à la rencontre de l'ethnie amazonienne Wauja. Leur mode de vie est intimement lié au cycle de l'eau dans cette partie reculée de l'Amazonie qui, à la saison des pluies, se transforme en vaste forêt inondée.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>03:40</b> <b>Affaire conclue (reprise)</b></p> <p>Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle des ventes devant nos acheteurs. Le vendeur pourra espérer tirer le meilleur prix de son objet en le vendant aux enchères à une sélection d'acheteurs venus des 4 coins de la France, de Suisse et de Belgique.</p> <p>Antiquaires, brocanteurs, collectionneurs, marchands d'arts, professionnels, nos acheteurs constituent les meilleurs spécialistes. Avec leur propre argent, ils pourront surenchérir pour le plus grand bénéfice du vendeur. S'ils parviennent à un accord, c'est la garantie pour le vendeur de repartir avec le produit de sa vente et pour l'acheteur de trouver un objet unique !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>01:55</b> <b>Retour de Terre Inconnue Stéphane de Groodt chez les Wauja Plateau principal (reprise)</b></p> <p>Laury Thilleman et Stéphane de Groodt reviennent sur leurs aventures avec les Wauja au Brésil. L'équipe du film intervient en fin de plateau pour décrypter les conditions d'organisation et de déroulement du tournage. Frédéric Lopez mène les interviews.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>04:20</b> <b>Météo outremer 16/06/26</b></p>
<p><b>02:55</b> <b>Affaire conclue (reprise)</b></p> <p>Julia Vignali accueillera et accompagnera les propriétaires d'objets lors de leur expertise par l'un de nos commissaires-priseurs.</p> <p>En accord avec l'estimation de l'expert, Julia Vignali remettra un Pass au propriétaire, précieux sésame pour se présenter en salle</p>	<p><b>04:25</b> <b>Les travailleurs de l'ombre</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

04:50  
Pays et marchés du monde  
Kenya-Naivasha

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>05:00</b>  <b>Tout le monde veut prendre sa place</b>  <b>Episode 6632</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	
<p><b>05:50</b>  <b>Mot de passe</b>  <b>Episode 157</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:50</b>  <b>Chacun son tour</b>  <b>Episode 1290</b>  <b>(reprise)</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p> <p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>
<p><b>06:00</b>  <b>Le 6h info</b>  <b>17/06/26</b></p>	
<p><b>06:30</b>  <b>Télématin</b></p>	
<p><b>09:55</b>  <b>Bel &amp; bien ensemble</b></p>	<p><b>11:25</b>  <b>Chacun son tour</b>  <b>Episode 1291</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p>
<p><b>10:45</b>  <b>Météo outremer</b>  <b>17/06/26</b></p>	<p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le</p>

<p>vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>	<p><b>13:45</b> <b>La p'tite librairie</b></p> <p><b>13:55</b> <b>Ça commence aujourd'hui</b> <b>Troubles oppositionnels avec provocation : non, leur enfant n'est pas mal élevé !</b></p> <p>Le TDAH et le trouble oppositionnel avec provocation (TOP) bouleversent la vie des enfants et de leurs proches, trop souvent confrontés à l'incompréhension. À travers ces témoignages, on perçoit la difficulté du diagnostic, la fatigue quotidienne, mais aussi la détermination et l'attachement des familles pour avancer malgré les obstacles. Déborah et Yohann sont les parents d'Enzo, diagnostiqué TDAH avec TOP à huit ans, après de graves crises et un signalement injustifié à l'Aide Sociale à l'Enfance. Ils ont traversé un parcours long et difficile, fait d'incompréhensions et de jugements. Le traitement d'Enzo a permis d'améliorer certaines situations, même si les crises restent présentes. Leur témoignage vise à soutenir d'autres familles et à combattre les idées reçues autour des enfants neuroatypiques. Aléna, débordante d'énergie depuis toujours, enchaîne crises et comportements à risque, attirant sur sa famille critiques et isolement. Le diagnostic de TDAH avec TOP posé après un long parcours permet un suivi plus adapté. Alexandra découvre alors qu'elle-même est concernée par le TDAH et commence un traitement. Aujourd'hui, elle encourage les parents à ne jamais baisser les bras face aux difficultés et aux jugements. Enfant, Oscar était sujet à des crises de grande violence, brisant des objets, refusant l'école, frappant et insultant son entourage. Son intolérance à la frustration et son isolement furent longtemps mal compris. D'abord dans le déni de son TDAH et TOP, il rejetait l'aide proposée. Aujourd'hui, il a apprivoisé ses troubles et mène une vie adulte épanouie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>11:55</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6633</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	<p><b>15:05</b> <b>Ça commence aujourd'hui</b> <b>C'est en plein deuil qu'ils ont trouvé l'amour</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:55</b> <b>Météo climat 13h</b> <b>17/06/26</b></p>	
<p><b>13:00</b> <b>Journal 13h</b> <b>17/06/26</b></p>	
<p><b>13:40</b> <b>Météo climat 14h</b> <b>17/06/26</b></p>	<p><b>16:10</b> <b>Affaire conclue, la vie des objets</b></p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée	
<b>16:20</b> <b>Affaire conclue</b>	<b>20:00</b> <b>Journal 20h</b> <b>17/06/26</b>
<b>17:20</b> <b>Affaire conclue</b>	<b>20:50</b> <b>Météo climat 20h30</b> <b>17/06/26</b>
<b>18:00</b> <b>Tout le monde a son mot à dire</b> <b>Episode 2156</b>  Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnec et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...	<b>20:55</b> <b>Basique</b>  Coup de projecteur sur l'actualité musicale, dans un format dynamique et accessible.
<b>18:40</b> <b>N'oubliez pas les paroles</b> <b>Episode 7267</b>  Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.	<b>21:00</b> <b>Mot de passe</b> <b>Episode 158</b>  Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.
<b>19:10</b> <b>N'oubliez pas les paroles</b> <b>Episode 7268</b>  Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.	Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>19:55</b> <b>Météo climat 20h</b> <b>17/06/26</b>	<b>21:10</b> <b>Danse ta vie</b> <b>(I)</b>  Lucie 25 ans, handicapée, a toujours voulu danser malgré son fauteuil roulant. Elle passe une audition. Le jury apprécie sa prestation, mais juge qu'il s'agit plutôt d'acrobatie. Une jurée lui avoue qu'ils ont déjà sélectionné un aveugle, ils ont des quotas... En sortant, débordée par sa colère, elle tente de descendre l'escalier, chute, et se blesse. Elle se retrouve en centre de rééducation. Elle va y rencontrer Alexis, jeune danseur de l'Opéra de Paris, qui est là pour des douleurs neuropathiques... Elle lui demande des cours de danse. D'abord fermé, Alexis va accepter de lui en donner. Ils vont finir par travailler un duo, les douleurs d'Alexis vont disparaître...

<p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>inespéré ou une expertise scientifique innovante ne permettent de confondre les coupables.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p>
<p><b>22:45</b> <b>Justice en France - Magazine</b> <b>Audience correctionnelle d'appel de Poitiers (1)</b></p> <p>Programme présenté par le chroniqueur judiciaire Dominique Verdeilhan et qui a pour but d'expliquer et débattre sur les documentaires homonymes. L'objectif majeur de « Justice en France » est de permettre aux citoyens de mieux comprendre le fonctionnement de la Justice.</p>	<p><b>02:15</b> <b>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait</b> <b>Affaire Willy Van Coppernolle, criminel en col blanc (reprise)</b></p> <p>Retour sur la personnalité et le parcours du Belge Willy Van Coppernolle, condamné en 1995 à la réclusion criminelle à perpétuité assortie d'une période de sûreté de 22 ans pour le viol, en 1993, de deux auto-stoppeurs de 15 et 16 ans et le meurtre d'Abdel Dkhissi, 11 ans,</p>
<p><b>23:45</b> <b>Justice en France - Documentaires</b> <b>Audience correctionnelle d'appel de Rennes (2)</b></p> <p>L'objectif majeur de « Justice en France » est de permettre aux citoyens de mieux comprendre le fonctionnement de la Justice. Les caméras sont dans les prétoires et le téléspectateur assiste aux audiences.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>03:05</b> <b>Météo outremer</b> <b>17/06/26</b></p>
<p><b>00:35</b> <b>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait</b> <b>L'affaire Cyril Koskinas (reprise)</b></p> <p>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait ?</p> <p>Ce magazine s'intéresse aux "Cold case". Des affaires classées, réputées insolubles, qui ont parfois résisté près de 50 ans à la ténacité des enquêteurs avant qu'un indice, un témoignage inespéré ou une expertise scientifique innovante ne permettent de confondre les coupables.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>03:10</b> <b>Emissions religieuses</b></p> <p><b>03:35</b> <b>Emissions religieuses</b></p>
<p><b>01:25</b> <b>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait</b> <b>Best of - Meurtres en famille ( Benbara + Aprin ) (reprise)</b></p> <p>Au bout de l'enquête, la fin du crime parfait ?</p> <p>Ce magazine s'intéresse aux "Cold case". Des affaires classées, réputées insolubles, qui ont parfois résisté près de 50 ans à la ténacité des enquêteurs avant qu'un indice, un témoignage</p>	<p><b>04:05</b> <b>Il était une fois la foux de Sainte Anne d'Evenos</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>04:50</b> <b>Pays et marchés du monde</b> <b>Arizona-Sierra Vista</b></p> <p>Tout Public</p>



Ce programme est disponible en version sous-titrée

<p><b>05:00</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6633</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	
<p><b>05:50</b> <b>Mot de passe</b> <b>Episode 158</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:50</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1291</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p> <p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>
<p><b>06:00</b> <b>Le 6h info</b> <b>18/06/26</b></p>	
<p><b>06:30</b> <b>Télématin</b></p>	
<p><b>09:55</b> <b>Bel &amp; bien ensemble</b></p>	<p><b>11:25</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1292</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p>
<p><b>10:45</b> <b>Météo outremer</b> <b>18/06/26</b></p>	<p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le</p>

<p>vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>	<p><b>13:45</b> <b>La p'tite librairie</b></p> <p><b>13:55</b> <b>Ça commence aujourd'hui</b> <b>Cocaïne : ils ont volé et menti</b></p> <p>Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ça commence aujourd'hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu'ils ont vécu.</p> <p><b>15:05</b> <b>Ca commence aujourd'hui</b> <b>GIGN : le vrai visage de nos hommes et nos femmes d'élite</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>16:10</b> <b>Affaire conclue, la vie des objets</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>16:20</b> <b>Affaire conclue</b></p> <p><b>17:20</b> <b>Affaire conclue</b></p>
<p><b>11:55</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6634</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	
<p><b>12:55</b> <b>Météo climat 13h</b> <b>18/06/26</b></p>	
<p><b>13:00</b> <b>Journal 13h</b> <b>18/06/26</b></p>	
<p><b>13:40</b> <b>Météo climat 14h</b> <b>18/06/26</b></p>	

<div>18:00</div> <div>Tout le monde a son mot à dire</div> <div>Episode 2157</div> <div>Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnec et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...</div>	<div>20:55</div> <div>Basique</div> <div>Coup de projecteur sur l'actualité musicale, dans un format dynamique et accessible.</div>
<div>18:40</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7269</div> <div>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</div>	<div>21:00</div> <div>Mot de passe</div> <div>Episode 159</div> <div>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>19:10</div> <div>N'oubliez pas les paroles</div> <div>Episode 7270</div> <div>Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.</div>	<div>21:10</div> <div>Envoyé spécial</div>
<div>19:55</div> <div>Météo climat 20h</div> <div>18/06/26</div>	<div>23:00</div> <div>Complément d'enquête</div>
<div>20:00</div> <div>Journal 20h</div> <div>18/06/26</div>	<div>00:15</div> <div>Nous les Européens</div>
<div>20:50</div> <div>Météo climat 20h30</div> <div>18/06/26</div>	<div>00:45</div> <div>13h15 le dimanche</div> <div>Emission du 14/06/26</div> <div>(reprise)</div>

<div>01:30</div> <div>13h15 le dimanche</div> <div>Emission du 14/06/26</div> <div>(reprise)</div>	<div>04:30</div> <div>Météo outremer</div> <div>18/06/26</div>
<div>02:20</div> <div>13h15 le samedi</div> <div>Emission du 13/06/26</div> <div>(reprise)</div>	<div>04:35</div> <div>Courant d'art</div> <div>Las meninas de Canido</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>02:50</div> <div>Ça commence aujourd'hui</div> <div>Cocaïne : ils ont volé et menti</div> <div>(reprise)</div> <div>Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ça commence aujourd’hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu’ils ont vécu.</div>	<div>04:50</div> <div>Pays et marchés du monde</div> <div>Turquie-Istanbul</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>03:45</div> <div>Affaire conclue</div> <div>(reprise)</div> <div><p>p.p1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; font: 13.0px 'Helvetica Neue'} li.li1 {margin: 0.0px 0.0px 0.0px 0.0px; font: 13.0px 'Helvetica Neue'} span.s1 {font: 12.0px 'Helvetica Neue'} ul.ul1 {list-style-type: '— '} Les experts de l'émission sont toujours à la découverte de nouveaux objets extraordinaires. Avec nos candidats venus de la France entière, le bras de fer est lancé pour tenter de négocier son bien au meilleur prix. Dans cette émission, les trouvailles tant convoitées sont :- Un tableau- Une bonbonnière en porcelaine- Un service à liqueur- Un lot de quatre fauteuils- Une coupe</p><div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div></div>	

<p><b>05:00</b> <b>Tout le monde veut prendre sa place</b> <b>Episode 6634</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.</p>	
<p><b>05:50</b> <b>Mot de passe</b> <b>Episode 159</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:50</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1292</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p> <p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !</p> <p>Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !</p> <p>À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !</p> <p>Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !</p>
<p><b>06:00</b> <b>Le 6h info</b> <b>19/06/26</b></p>	
<p><b>06:30</b> <b>Télématin</b></p>	
<p><b>09:55</b> <b>Bel &amp; bien ensemble</b></p>	<p><b>11:25</b> <b>Chacun son tour</b> <b>Episode 1293</b></p> <p>Le premier jeu où il faut allier chance, culture générale et adresse pour repartir avec un maximum d'argent et de cadeaux ! Dans « Chacun son Tour », les candidats, ce sont les membres du public eux-mêmes ! 30 joueurs potentiels, amis, collègues, amoureux, issus de la même famille ou venus en solo, réunis avec un seul et même objectif : accéder au billard japonais pour tenter de remporter la cagnotte progressive !</p>
<p><b>10:45</b> <b>Météo outremer</b> <b>19/06/26</b></p>	<p>Chaque jour, Bruno Guillon tirera au sort des candidats qui s'affronteront deux par deux sur des questions de culture générale. À l'issue de chaque duel, le perdant retournera s'asseoir dans le public, en espérant être à nouveau tiré au sort, au plus vite. Le</p>

vainqueur, lui, accèdera à la mystérieuse piste de billard japonais. 14 trous que les candidats tenteront d'atteindre afin de remporter des cadeaux ou une somme d'argent ! Mais il va falloir éviter les pièges... Gare aux mauvaises surprises et surtout attention de ne pas être trop gourmand !

Pas de limite de gains ! Tous les matins les candidats cumuleront de l'argent et des cadeaux au fur et à mesure de leurs victoires. Ici, tout le monde aura sa chance, mais ce sera... Chacun son Tour !

À la fin de chaque émission, le vainqueur du dernier duel tentera de décrocher la cagnotte sur un unique tir décisif. Lancée à 1 000 euros, celle-ci augmentera de 500 euros chaque jour tant qu'elle ne sera pas gagnée !

Seul un candidat décrochant la cagnotte cèdera sa place lors de l'émission suivante. L'occasion de vous attacher, jour après jour, à toute cette joyeuse bande !

**11:55**

**Tout le monde veut prendre sa place**  
**Episode 6635**

Quiz de culture générale au cours duquel 6 candidats vont tenter chaque jour de déloger le champion en titre (qui accumule les gains d'émission en émission) et de prendre sa place. Les 2 premières manches, "les qualifs", et "la compèt" désignent le challenger qui relève "le défi" de détrôner le champion en titre. C'est le champion en titre qui choisit le thème des questions en finale.

**12:55**

**Météo climat 13h**  
**19/06/26**

**13:00**

**Journal 13h**  
**19/06/26**

**13:40**

**Météo climat 14h**  
**19/06/26**

**13:45**

**La p'tite librairie**

**13:55**

**Ça commence aujourd'hui**  
**Inondations : ils ont tout perdu**

Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ça commence aujourd'hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu'ils ont vécu.

**15:05**

**Ça commence aujourd'hui**  
**Célébrités : une rencontre et leur vie a changé !**

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**16:10**

**Affaire conclue, la vie des objets**

Ce programme est disponible en version sous-titrée

**16:20**

**Affaire conclue**

**17:20**

**Affaire conclue**

<b>18:00</b> <b>Tout le monde a son mot à dire</b> <b>Episode 2158</b>  Émission quotidienne pour jouer avec la langue française et enrichir sa culture générale. Autour de Sidonie Bonnec et Bruno Guillon, 2 équipes jouent en répondant à des questions. Chacune est constituée d'un candidat, épaulé par 2 personnalités : humoristes, comédiens, journalistes...	<b>20:50</b> <b>Météo climat 20h30</b> <b>19/06/26</b>  
<b>18:40</b> <b>N'oubliez pas les paroles</b> <b>Episode 7271</b>  Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.	<b>20:50</b> <b>Mission 2 tonnes</b>  
<b>19:10</b> <b>N'oubliez pas les paroles</b> <b>Episode 7272</b>  Les candidats chantent en karaoké accompagnés par un orchestre. Quand les mots s'effacent, seuls gagnent ceux qui se souviennent de toutes les paroles.	<b>20:55</b> <b>Basique</b>  Coup de projecteur sur l'actualité musicale, dans un format dynamique et accessible.
<b>19:55</b> <b>Météo climat 20h</b> <b>19/06/26</b>  	<b>21:00</b> <b>Mot de passe</b> <b>Episode 160</b>  Mot de passe – Le Duel est un jeu qui consiste à faire deviner des mots à un partenaire de jeu en donnant des mots indices. Il se joue avec deux candidats face à deux célébrités. Du lundi au jeudi, ce sont les Duels et la Finale se joue en fin de semaine, le vendredi, avec le meilleur des 2 candidats et les deux célébrités.
<b>20:00</b> <b>Journal 20h</b> <b>19/06/26</b>  	Ce programme est disponible en version sous-titrée
<b>20:35</b> <b>20h30 le vendredi</b> <b>Emission du 19/06/26</b>  	<b>21:10</b> <b>Capitaine Marleau</b> <b>Le prix à payer</b>  Qui a tué Olivier Garcin ? Et pourquoi est-il venu s'installer dans le bourg où vit Florence, sa soeur adoptive, après 25 ans de silence ? Cette femme détient sûrement une des clés du mystère. Mais Marleau constate rapidement que la suspecte, forgeronne de talent, complètement investie dans le concours du meilleur forgeron, ne se montre pas du tout coopérative. Au cours de son enquête, Marleau ira de surprises en surprises. Les personnages qui gravitent autour de Florence - son fils, son amant, sa meilleure amie - semblent décidés à la protéger. Et tous avaient de bonnes raisons de craindre Olivier Garcin...
	Tout Public



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>22:55</b> <b>Taratata</b></p>	<p><b>02:35</b> <b>Ça commence aujourd'hui</b> <b>Inondations : ils ont tout perdu</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Tous les jours, Faustine BOLLAERT accueille sur le plateau de « Ça commence aujourd'hui » des hommes et des femmes qui viennent témoigner sur une période de leur vie, un drame, une épreuve, un cap à passer ou un changement, et qui font souvent écho à de grands sujets de société. Entourée d'experts : psychologues, psychiatres, avocats, gynécologue, Faustine aide les témoins et les téléspectateurs à mieux comprendre ce qu'ils ont vécu.</p>
<p><b>00:10</b> <b>Taratata l'histoire</b></p> <p>Réalisation : Matthieu Jaubert et Jean-Baptiste Bussière Production : Banijay Production Media</p> <p>Depuis sa création, Taratata s'est imposée et distinguée comme l'émission musicale de référence avec plus de 500 émissions, 1 500 artistes, 4 600 lives... et surtout une histoire unique... Au-delà de ces chiffres impressionnants, Taratata incarne 30 ans de découvertes et de fidélité, 30 ans de duos magiques... Cette émission emblématique est devenue un trésor du patrimoine culturel français, gravée à jamais dans notre mémoire collective.</p> <p>Pour l'occasion, revivez le meilleur de Taratata à travers un documentaire exceptionnel regroupant près de 200 extraits marquants qui ont fait le succès de l'émission. Moments suspendus, duos ou trios surprenants, performances a capella ou acoustiques, instants d'une élégance infinie, moments d'une rare puissance ... Ce condensé de musique vous fera revivre les temps forts entre artistes aux univers parfois totalement différents.</p> <p>Pendant 30 ans, les plus grands noms de la musique française et internationale ont foulé le plateau mythique de Taratata, créant des souvenirs impérissables : Céline Dion, Jean-Jacques Goldman, Alain Souchon, Zazie, Bernard Lavilliers, Jean-Louis Aubert, Pascal Obispo, Raphaël, MC Solaar, M, Shaka Ponk, Yaël Naïm, Juliette Armanet, Vianney, Hoshi, Grand Corps Malade, Vanessa Paradis, Julien Doré, Indochine, Mika, Eddy Mitchell à Stevie Wonder, Patti Smith, Sharleen Spiteri, Lionel Richie, Adele, Phil Collins, Ayo, 50 Cents, Lana Del Rey, Katty Perry, Peter Gabriel, Lady Gaga, Toto, Alicia Keys, Sia, Ed Sheeran, Jamiroquai et plein d'autres encore ! Ce sera l'occasion aussi de rendre hommage à des artistes disparus qui sont passés sur le plateau comme Barry White, David Bowie, France Gall, Johnny Hallyday, Jacques Higelin, Christophe, Nino Ferrer, Joe Cocker, Tina Turner, Alain Bashung, Charles Aznavour, Jane Birkin... Pendant plus de deux heures, laissez-vous transporter par une sélection de performances musicales qui vous toucheront en plein cœur.</p> <p>Préparez-vous à vibrer et à revivre des instants d'émotion pure. Faites de la place dans le salon : l'expérience Taratata vous attend !</p>	<p><b>04:30</b> <b>Météo outremer</b> <b>19/06/26</b></p> <p><b>04:35</b> <b>La civilisation des arbres</b> <b>Le vrai visage des trognes</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>04:50</b> <b>La civilisation des arbres</b> <b>Le jardin pirouette</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>05:00</b> <b>Pays et marchés du monde</b> <b>Sri Lanka-Matale</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>